

NATURALES
NATURALS

NATURALES
CÁLIDOS
WARM
NATURALS

CENIZAS
ASHES

CENIZAS
INTENSOS
INTENSE
ASHES

IRISADOS
CENIZAS
ASHES
IRIDESCENT

12



Super Aclarante Natural
Natural Super Lightener



Super Aclarante Ceniza
Ashen Super Lightener

10



Rubio Clarísimo Natural
Natural Really Light Blonde



Rubio Clarísimo Ceniza
Ashen Really Light Blonde



Rubio Clarísimo Ceniza Irisado
Really Light Blonde Ash Iridescent

09



Rubio Muy Claro Natural
Natural Very Blonde



Rubio Muy Claro Natural Cálido
Warm Natural Very Blonde



Rubio Muy Claro Ceniza
Ashen Very Blonde



Rubio Muy Claro Ceniza Intenso
Intense Very Light Ashen Blonde

08



Rubio Claro Natural
Natural Light Blonde



Rubio Claro Natural Cálido
Warm Natural Light Blonde



Rubio Claro Ceniza
Ashen Light Blonde



Rubio Claro Ceniza Intenso
Intense Light Ashen Blonde

07



Rubio Medio Natural
Natural Medium Blonde



Rubio Medio Natural Cálido
Warm Natural Medium Blonde



Rubio Medio Ceniza
Ashen Medium Blonde



Rubio Medio Ceniza Intenso
Intense Medium Ashen Blonde



Rubio Medio Ceniza Irisado
Medium Blonde Ash Iridescent

06



Rubio Oscuro Natural
Natural Dark Blonde



Rubio Oscuro Natural Cálido
Warm Natural Dark Blonde



Rubio Oscuro Ceniza
Ashen Dark Blonde

05



Castaño Claro Natural
Natural Light Chestnut



Castaño Claro Ceniza
Ashen Light Chestnut



Castaño Claro Ceniza Irisado
Light Brown Ash Iridescent

04



Castaño Medio Natural
Natural Medium Chestnut



Castaño Medio Ceniza
Ashen Medium Chestnut

03



Castaño Oscuro Natural
Natural Dark Chestnut

01



Negro Natural
Natural Black



Negro Metálico
Metallic Black

CENIZAS VIOLETAS
ASHES VIOLETS

16

CENIZAS IRISADOS
ASHES IRIDESCENTS

21

IRISADOS INTENSOS
INTENSE IRIDESCENT

22

IRISADOS DORADOS
IRIDESCENT GOLDEN

23

DORADOS GOLDEN

3
12-3



Super Aclarante Dorado
Golden Super Lightener

10-16



Rubio Clarísimo Ceniza Violeta
Really Light Blonde Ash Violet

10-21



Rubio Clarísimo Irisado Ceniza
Really Light Iridescent Ashen Blonde

10-23



Rubio Clarísimo Irisado Dorado
Really Light Blonde Iridescent Golden

10-3



Rubio Clarísimo Dorado
Golden Really Light Blonde

9-21



Rubio Muy Claro Irisado Ceniza
Very Light Iridescent Ashen Blonde

9-22



Rubio Muy Claro Irisado Intenso
Very Light Blonde Intense Iridescent

9-3



Rubio Muy Claro Dorado
Golden Very Blonde

8-16



Rubio Claro Ceniza Violeta
Light Blonde Ash Violet

8-21



Rubio Claro Irisado Ceniza
Light Iridescent Ashen Blonde

8-3



Rubio Claro Dorado
Golden Light Blonde

7-23



Rubio Medio Irisado Dorado
Medium Blonde Iridescent Golden

7-3



Rubio Medio Dorado
Golden Medium Blonde

6-22



Rubio Oscuro Irisado Intenso
Dark Blonde Intense Iridescent

6-3



Rubio Oscuro Dorado
Golden Dark Blonde

5-16



Castaño Claro Ceniza Violeta
Light Brown Ash Violet

5-3



Castaño Claro Dorado
Golden Light Chestnut

4-3



Castaño Medio Dorado
Golden Medium Chestnut

1-6



Negro Azulado
Bluish Black

12

10

09

08

07

06

05

04

03

01

COBRES
COPPERS

COBRES INTENSOS
INTENSE COPPERS

4 **44**

ROJOS
REDS

ROJOS INTENSOS
INTENSE REDS

BORGOÑA
BURGUNDY

5 **55** **56**

VIOLETAS
VIOLETS

65

12

10



09



08



07



06



05



04



03

01

MARRONES ARENA SAND BROWNS 7	MARRONES CENIZAS ASHES BROWNS 71	MARRONES AVELLANAS HAZELNUT BROWNS 74	MARRONES CHOCOLATES CHOCOLATES BROWNS 75	MARRONES TABACO TOBACCOS BROWNS 77
------------------------------------	--	---	--	--

12
10
09
08
07
06
05
04
03
01



Super Aclarante Tabaco
Super Lightener Tobacco



Rubio Clarísimo Tabaco
Tobacco Really Light Blonde



Rubio Muy Claro Arena
Sandy Very Blonde



Rubio Muy Claro Tabaco
Tobacco Very Blonde



Rubio Claro Arena
Sandy Light Blonde



Marrón Ceniza Rubio Claro
Ash Brown Light Blonde



Rubio Claro Tabaco
Tobacco Light Blonde



Rubio Medio Arena
Sandy Medium Blonde



Marrón Ceniza Muy Claro
Ash Brown Very Light Blonde



Rubio Medio Avellana
Hazelnut Medium Blonde



Rubio Medio Chocolate
Chocolate Medium Blonde



Rubio Medio Tabaco
Tobacco Medium Blonde



Marrón Ceniza Claro
Light Ash Brown



Rubio Oscuro Avellana
Hazelnut Dark Blonde



Rubio Oscuro Chocolate
Chocolate Dark Blonde



Rubio Oscuro Tabaco
Tobacco Dark Blonde



Marrón Ceniza Medio
Medium Ash Brown



Castaño Claro Avellana
Hazelnut Light Chestnut



Castaño Claro Chocolate
Chocolate Light Chestnut



Castaño Claro Tabaco
Tobacco Light Chestnut



Marrón Ceniza Oscuro
Dark Ash Brown



Castaño Medio Avellana
Hazelnut Medium Chestnut



Castaño Medio Chocolate
Chocolate Medium Chestnut



Castaño Medio Tabaco
Tobacco Medium Chestnut

SUPER ACLARANTES
BLOND U
SUPER LIGHTENERS
BLOND U

MATIZADORES
BLOND U
HIGHLIGHTERS
BLOND U

LÍNEA PASTEL
PASTEL LINE

NEUTRALIZADORES
NEUTRALIZERS

ACTIVADORES
ACTIVATORS

FUEGO
FIRE



VIBRANTES
VIBRANT





Escalera de tonos y reflejos

Escalera de tonos	Escalera de reflejos	Reflejos secundarios
1 Negro	0 Natural	07 Naturales Cálidos
3 Castaño Oscuro	1 Ceniza	11 Cenizas Intensas
4 Castaño Medio	2 Irisado	12 Cenizas Irisados
5 Castaño Claro	3 Dorado	16 Cenizas Violetas
6 Rubio Oscuro	4 Cobres	21 Irisados Cenizas
7 Rubio Medio	5 Rojo	22 Irisados Intensos
8 Rubio Claro	6 Violeta	23 Irisados Dorados
9 Rubio Muy Claro	7 Marrones Arena	44 Cobres Intensos
10 Rubio Clarísimo		55 Rojos Intensos
12 Rubio Extra Claro		
13 Super Aclarante / Blond U		
		56 Borgoña
		65 Violetas
		71 Marrones Cenizas
		74 Marrones Cobres (Avellana)
		75 Marrones Caobas (Chocolate)
		77 Marrones Intensos (Tabaco)

Shade and reflect scale

Shade scale	Highlight scale	Secondary reflects
1 Black	0 Natural	07 Natural Warm
3 Dark Chestnut	1 Ash	11 Intense Ashes
4 Medium Chestnut	2 Iridescent	12 Iridescent Ashes
5 Light Chestnut	3 Golden	16 Violet Ashes
6 Dark Blond	4 Copper	21 Iridescent Ashes
7 Medium Blond	5 Red	22 Iridescent Intense
8 Light Blond	6 Violet	23 Iridescent Golden
9 Very Light Blond	7 Sand Browns	44 Intense Copper
10 Super Light Blonde		55 Intense Red
12 Extra Light Blonde		
13 Super Lightener / Blond U		
		67 Burgundy
		65 Violets
		71 Brown Ashes
		74 Copper Browns (Hazelnut)
		75 Mahogany Browns (Chocolate)
		77 Intense Browns (Tobacco)

OXIDANTE Y SUS FUNCIONES

3% - 10 volúmenes:
Oscurecer, matizar o aclarar ligeramente un tono

6% - 20 volúmenes:
Cubrir canas y aclarar hasta dos tonos

9% - 30 volúmenes:
Aclarar hasta tres tonos

12% - 40 volúmenes:
Aclara hasta cinco tonos, indicado para trabajar súper aclarantes y Blond U.

ORIENTACIONES GENERALES

En casos de primera coloración, el profesional, deberá de realizar antes "una prueba de sensibilidad" para asegurarse de que no van a producirse reacciones alérgicas.

ELECCIÓN DEL TONO DESEADO

Para la selección de tonalidad, es necesario realizar un diagnóstico del cabello y consultar la tabla especificativa de este folleto.

OXIDANT AND ITS ROLE

3% - 10 volumes:
Darken, tone, or slightly lighten one shade

6% - 20 volumes:
Cover grey hairs and lighten up to two shades

9% - 30 volumes:
Lighten up to three shades

12% - 40 volumes:
Lighten up to five shades, suitable for super lighteners and Blond U.

GENERAL INSTRUCTIONS

In cases of first colouring, the professional must first carry out a 'sensitivity test' to ensure that no allergic reactions will occur

CHOOSING THE DESIRED SHADE

To choose the shade, a hair diagnosis must be carried out, checking the specific table included in this booklet.

APLICACIÓN

La aplicación recomendada de la coloración ARTX es:

- Una parte de crema colorante + una parte y media de oxidante: 1:1,5
- Para mayor cobertura de la cana la proporción debe ser a partes iguales: 1:1
- Los súper aclarantes la proporción de la mezcla será una parte de crema colorante + dos de oxidante: 1:2

TIEMPO DE EXPOSICIÓN

ARTX + FUEGO
DE 30 A 45 MINUTOS

BLOND U + SUPER ACLARANTES:
45 MINUTOS

APPLICATION

The recommended application for ARTX colouring is:

- One part colouring cream + one and a half parts oxidant: 1:1.5
- For a greater grey hair coverage the ratio should be equal parts: 1:1
- For super lighteners, the mixture ratio shall be one part colouring cream + two parts oxidant: 1:2.

EXPOSURE TIME

ARTX + FUEGO
FROM 30 TO 45 MINUTES

BLOND U + SUPER LIGHTENERS:
45 MINUTES

MANTENIMIENTO DEL COLOR



HAIR COMPLEX REGENERATOR

COLOUR MAINTENANCE



HAIR COMPLEX REGENERATOR

ESPECÍFICOS	CARACTERÍSTICAS	MEZCLA	OXIDANTE	EXPOSICIÓN	CONSEJOS
Naturales -00	100% cobertura de canas. Neutralización intensa de los rojos.	1:1,5	20 VOL 30 VOL	30 / 45 minutos	Para mayor cobertura: Mezclar 1:1. Utilizar un tono más oscuro en raíces.
Naturales Cálidos -07	100% cobertura de canas. Reflejos de color naturales.				
Cenizas -1 Cenizas Intensas -11 Cenizas Irisados -12 Cenizas Violetas -16 Irisados Cenizas -21 Irisados Intensos -22 Irisados Dorados -23 Marrones Arenas -7 Marrones Cenizas -71 Marrones Avellana -74 Marrones Chocolate -75 Marrones Tabaco -77 Dorados -3 Cobres -4 Cobres Intensos -44 Rojos -5 Borgoña -56 Violetas -65	Hasta un 80% de cobertura. Colores intensos.	1:1,5	10 VOL 20 VOL 30 VOL 40 VOL	30 / 45 minutos	Cómo cubrir canas: - 0% - 50% de canas: El tono seleccionado por sí solo. - 50% - 100% de canas: Mezclar una parte de naturales con una parte del color seleccionado. En canas muy resistentes 1:1.
* Rojos Intensos -55 Punto ●	Hasta un 80% de cobertura. Mayor intensidad.	1:1,5	10 VOL 20 VOL 30 VOL	30 / 45 minutos	*Los rojos intensos -55 no se pueden mezclar con ningún color de la carta excepto con la línea fuego, puede alterar el resultado final. *Para mayor cobertura: - Mezclar 1:1. - Utilizar un tono más oscuro del deseado en raíces.
Neutralizantes M-1 Gris M-3 Verde M-5 Rojo M-6 Azul M-8 Amarillo M-10 Fresa Punto ●	Reflejos concentrados que sirven para neutralizar o reforzar un color deseado. M-1 Potencia las tonalidades ceniza. M-3 Neutraliza tonalidades rojas. M-5 Neutraliza tonalidades verdes. M-6 Neutraliza tonalidades amarillas. M-8 Neutraliza tonalidades violetas. M-10 Potencia las tonalidades irisadas.				Se utilizan añadiendo a la mezcla del tinte de 5 a 15 ml según la intensidad deseada de neutralización. La mezcla de tinte no se modifica. También se pueden utilizar para crear tonalidades fantasía
Activadores V-Violeta R-Rojo Punto ●	Son potenciadores del color.				Se utilizan añadiendo a la mezcla del tinte de 5 a 15 ml según la intensidad deseada de potenciación. La mezcla del tinte no se modifica.
Fuego F-44 F-56 F-55 F-65 Punto ●	Coloración que contiene pigmentos directos más intensos y adherentes. Mayor durabilidad aportando efectos de brillo y color.	1:1,5 1:1	10 VOL 20 VOL 30 VOL 40 VOL	30 / 45 minutos	Se pueden utilizar junto con la mezcla de los tintes artx incluidos los rojos intensos -55. También sirven para realizar mechas o efectos fantasía sin decoloración previa. Cuando buscamos tonalidades intensas podemos realizar una coloración completa. La intensidad del color dependerá de la altura de base y del oxidante seleccionado. Para obtener mayor intensidad, realizar la proporción de la mezcla a 1:1
Pastel P-06 Silver P-19 Smoke P-21 Sand P-32 Shara P-60 Violet P-61 Steel Blue Punto ●	Neutralización después de un servicio de decoloración. Matiza y personaliza un cabello pre-aclarado. Efectos nacarados.	1:1	10 VOL 20 VOL	20 minutos	Para mayor aclaración o corrección utilizar oxidantes más altos. Para obtener mayor intensidad, realizar la proporción de la mezcla a 1:1 El tiempo de exposición dependerá del grado de porosidad del cabello y del resultado deseado.
Blond U 13-00 Clear 13-11 Ice 13-16 Platinum 13-25 Rosse 13-33 Champagne 13-66 Titanium Punto ●	13-00 Clear, base aclarante incolora con máximo poder de aclaración. Excelente poder de aclaración hasta cinco tonos. Intensidades de color tanto frías como cálidas. Con el 13-00 clear mezclable con otros colorantes para una creatividad sin límites. Para la selección de la tonalidad, es necesario realizar un diagnóstico de la altura de base y el fondo de decoloración.	1:2	30 VOL Hasta 3 tonos 40 VOL Hasta 5 tonos	45 minutos	La primera vez que se aplica un súperaclarante, realizar una prueba de sensibilidad. Para obtener mayor poder de cobertura se recomienda realizar la proporción de la mezcla a 1:1 con oxidante de 30 vol (se reduce el nivel de aclaración)
Matizadores Blond U M-00 Clear M-16 Matizador Platinum M-11 Matizador Ice M-25 Matizador Rosse M-33 Matizador Champagne M-66 Matizador Titanium Punto ●	Matizan el cabello unificando y personalizando el color. Aporta luminosidad y un efecto acondicionador y nutritivo.	1:1,5 Mayor intensidad 1:1	10 VOL	20 minutos	El M-00, pensada para rebajar la intensidad de los matizadores Blond U. En función del grado de color deseado y de la sensibilidad o porosidad del cabello mezclaremos con otro de los matizadores Blond U. No se recomienda añadir más de 30ml de Clear.
Vibrant L-06 Lavanda PR-56 Púrpura MA-44 Mandarina PG-52 Pink Gum B-66 Blackberry BK-16 Blue Klein Punto ●	Para crear colores fantasía y duraderos personalizando los servicios de color. Tonalidades intensas y vibrantes.	1:1,5 1:1	20 VOL 10 VOL	30 minutos 20 minutos	Se pueden utilizar como potenciadores o neutralizadores de cualquier tonalidad de la carta, añadiendo a la mezcla del tinte de 5 a 15ml del tono vibrant seleccionado a la mezcla. Las tonalidades: lavanda, púrpura y pink gum, deben aplicarse sobre una base previamente aclarada. Podemos realizar tonos pastel utilizando M-00 Clear como base.

SPECIFIC	CHARACTERISTICS	MIXTURES	OXIDANT	EXPOSURE	TIPS
Natural colours -00	100% grey hair coverage. Intense red neutralisation	1:1,5	20 VOL 30 VOL	30 / 45 minutes	For better coverage: Mix 1:1. Use a darker shade on roots.
Natural warm colours -07	100% grey hair coverage. Natural colour highlights.				
Ashes -1 Intense Ashes -11 Iridescent Ashes -12 Violet Ashes -16 Iridescent Ashes -21 Iridescent Intense -22 Iridescent Golden -23 Sand Browns -7 Brown Ashes -71 Hazelnut browns -74 Chocolate browns -75 Tobacco browns -77 Golden -3 Coppers -4 Intense coppers -44 Reds -5 Burgundy -56 Violets -65	Up to 80% coverage. Intense colours.	1:1,5	10 VOL 20 VOL 30 VOL 40 VOL	30 / 45 minutes	How to cover grey hairs: - 0% - 50% grey hairs: : The chosen shade alone. - 50% - 100% grey hairs: Mix one part of natural colours and one part of the chosen colour For very resistant grey hair 1:1.
* Intense reds -55 Punto ●	Up to 80% coverage. Greater intensity.	1:1,5	10 VOL 20 VOL 30 VOL	30 / 45 minutes	*Intense reds -55 cannot be mixed with any colour on the chart except for those within the Fuego range, as it may alter the final result. *For better coverage: - Mix 1:1. - Use a darker shade than desired on roots.
Neutralisers M-1 Grey M-3 Green M-5 Red M-6 Blue M-8 Yellow M-10 Strawberry Punto ●	Concentrated reflects to neutralise or reinforce the desired colour. M-1 Enhances ash tones. M-3 Neutralises red tones. M-5 Neutralises green tones. M-6 Neutralises yellow tones. M-8 Neutralises violet tones. M-10 Enhances iridescent tones.				They are used by adding 5 to 15 ml to the dye mixture according to the desired intensity of neutralisation. The dye mixture remains unchanged. They can also be used to create fantasy tones.
Developers V-Violeta R-Rojo Punto ●	They are colour enhancers.				They are used by adding 5 to 15 ml to the dye mixture according to the desired intensity of enhancing. The dye mixture remains unchanged.
Fuego F-44 F-56 F-55 F-65 Punto ●	Colouring that contains more intense and adherent direct pigments. Longer lasting providing shine and colour effects.	1:1,5 1:1	10 VOL 20 VOL 30 VOL 40 VOL	30 / 45 minutes	They can be mixed with ARTX dyes, including the intense reds -55. They can also be used to create highlights or fantasy effects without prior bleaching. For intense tones, it is possible to carry out a complete colouring treatment. Colour intensity depends on the base colour level and the chosen oxidant. For greater intensity, make the mixture ratio 1:1.
Pastel P-06 Silver P-19 Smoke P-21 Sand P-32 Shara P-60 Violet P-61 Steel Blue Punto ●	Neutralisation after a bleaching process. Tones and customises pre-lightened hair. Pearlescent effects.	1:1	10 VOL 20 VOL	20 minutes	Use higher-level oxidants for further lightening or correction. For greater intensity, make the mixture ratio 1:1. Exposure time depends on the hair's degree of porosity and the desired result.
Blond U 13-00 Clear 13-11 Ice 13-16 Platinum 13-25 Rosse 13-33 Champagne 13-66 Titanium Punto ●	13-00 Clear, colourless lightening base with maximum colour lift. Lifts colour up to five shades. Both cool and warm colours. With 13-00 Clear mixable with other dyes for unlimited creativity. To choose the shade, a base colour level and underlying pigment diagnosis must be carried.	1:2	30 VOL Up to 3 shades 40 VOL Up to 3 shades	45 minutes	The first time a super lightener is applied, perform a sensitivity test. To obtain a greater coverage, it is recommended to make the mixture ratio 1:1 using a 30 volume oxidant (the lightening level is reduced).
Matizadores Blond U M-00 Clear M-16 Matizador Platinum M-11 Matizador Ice M-25 Matizador Rosse M-33 Matizador Champagne M-66 Matizador Titanium Punto ●	Hair is toned while unifying and customising the colour. Provides shine and a conditioning and nourishing effect	1:1,5 Greater intensity 1:1	10 VOL	20 minutes	M-00 is designed to lower the intensity of Blond U toners. Depending on the desired colour degree and the hair's sensitivity or porosity, mix with another Blond U toner. No more than 30 ml of Clear should be added.
Vibrant L-06 Lavanda PR-56 Púrpura MA-44 Mandarina PG-52 Pink Gum B-66 Blackberry BK-16 Blue Klein Punto ●	To create fantasy and long-lasting colours by customising colour processes. Intense and vibrant tones.	1:1,5 1:1	20 VOL 10 VOL	30 minutos 20 minutos	Can be used as enhancers or neutralisers for any tone on the chart by adding 5 to 15 ml of the chosen Vibrant shade to the dye mixture. The tones lavender, purple and pink gum must be applied over a previously lightened base. Pastel shades can be made using M-00 Clear as a base.

PROFESSIONAL
nirvel

ARTX
COLORACIÓN EN CREMA · HAIR COLOURING CREAM · COLORATION CRÈME

CARTA COLOR · COLOR CHART



